



Département de la santé, des affaires sociales et
de la culture
Departement für Gesundheit, Soziales und Kultur

CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS

Plan directeur des bibliothèques

2024-2028

Sion, le 7 mai 2024

Table des matières

Préface par Mathias Reynard.....	1
Introduction.....	2
Le 5 ^e Plan directeur (2024 – 2028) : un projet participatif de terrain.....	3
Vision.....	4
Les objectifs stratégiques et les mesures du Plan directeur.....	8
Conclusion.....	16
Annexe 1: Chiffres clés du réseau des bibliothèques valaisannes.....	17
Clientèle	18
Personnel	18
Accessibilité	18
Offre	18
Utilisation	18
Subvention de fonctionnement	18
Réseau des bibliothèques valaisannes	19
Annexe 2 : Abréviations.....	19

Préface

« La fonction essentielle d'une bibliothèque est de favoriser la découverte de livres dont le lecteur ne soupçonnait pas l'existence et qui s'avèrent d'une importance capitale pour lui. »

L'auteur italien du roman *Le Nom de la rose*, **Umberto Eco**, a choisi de placer l'intrigue de l'une de ses pièces maîtresses dans une bibliothèque. Aux accès restreints, les bibliothèques de l'époque médiévale apparaissent bien loin des espaces chaleureux que nous connaissons aujourd'hui.

Le roman dépeint un lieu réservé à une élite religieuse et noble, qui n'a pas pour vocation de diffuser largement le savoir, mais préfère le conserver jalousement pour mieux le contrôler. A quelques siècles de distance et dans un contexte très différent, nos bibliothèques et médiathèques valaisannes ont, elles, choisi une tout autre voie : celle de l'ouverture, de l'accueil, de la diffusion, de l'accompagnement, de la qualité et de l'impartialité.

Je me rappelle le plaisir ressenti, tout jeune, lors de mes premières visites à la bibliothèque, à la découverte de ces rayonnages qui s'étendent à l'infini — en particulier avec des yeux d'enfant. De l'école enfantine à l'âge adulte, en passant par les années d'études, les bibliothèques et médiathèques ont participé à la construction de mon amour pour les livres.

Qu'il s'agisse des premiers livres imagés, de bandes dessinées, de romans classiques, de textes fantastiques, de récits historiques, de romans policiers, d'essais philosophiques, de poésie, d'analyses géopolitiques ou encore de théâtre, chacune et chacun trouvera son bonheur dans nos bibliothèques cantonales ou municipales. Et la citation d'Umberto Eco prend tout son sens : la variété des ouvrages disponibles doit permettre à tout le monde de trouver « son bonheur », de trouver les livres qui résonnent et qui nous permettent de raisonner, d'avancer.

Les bibliothèques sont devenues — au fil des dernières décennies — de véritables lieux de vie, de rencontres, d'accueil, de débats et d'échanges. Le travail de médiation y est impressionnant pour accompagner les lectrices et les lecteurs ; les guider sans pour autant les diriger ; leur permettre de se retrouver dans ce qui peut ressembler à un dédale de papier.

Il s'agit de lieux de culture naturellement, mais qui s'étendent bien au-delà, et s'affichent comme des « troisième lieu » ou « tiers-lieu » permettant également de renforcer la cohésion sociale et de renforcer les échanges entre toutes les générations, toutes les classes sociales et toutes les origines.

Ce cinquième plan directeur intègre plus fortement les nouvelles technologies, notamment la richesse des ressources en ligne qui complètent l'offre sur place. Il a été construit sur une base participative, en incluant les actrices et acteurs concernés, voire les personnes privées qui souhaitaient y participer... De quoi permettre à chacune et chacun de découvrir LE livre qui s'avèrera d'une importance capitale !

Mathias Reynard

Conseiller d'Etat

Chef du Département de la santé, des affaires sociales et de la culture

Introduction

Aura-t-on encore besoin des bibliothèques en 2023 ? Cette question percutante donnait le ton du 4^e Plan directeur des bibliothèques valaisannes (2019-2023). A juste titre, la numérisation des collections et la digitalisation de la société constituaient le cœur de la vision stratégique. D'où cette question. Cependant, notre vision concevait aussi l'idée d'un réseau valaisan fort, qui doit donner accès à la lecture au plus grand nombre. L'éclatement des réseaux à l'échelon national (Renouvaud, Swisscovery et RERO+) renforce le besoin d'un réseau cantonal fort. Aujourd'hui, après avoir survécu à la pandémie de coronavirus, travaillé durant des semaines en ligne, appréhendé avec plus ou moins de bonheur les évolutions technologiques, nous pouvons répondre par l'affirmative. Oui, les bibliothèques ont toujours un rôle important à jouer dans la société, en tant que lieu gratuit et ouvert d'accès à l'information, qu'elle soit en ligne ou sur place, en tant que lieu de rencontres et d'échanges, d'expérimentation et d'inspiration. Quel autre lieu de confiance offre autant de possibilités de découverte, d'apprentissage et d'enrichissement personnel ? Il n'y en a pas. Il faut rappeler que la lecture et la recherche d'informations et de connaissances restent la base de la compréhension de notre société. La surabondance d'informations avec son lot de fausses nouvelles concourt à générer anxiété, scepticisme et désengagement dans la population. Le développement de l'esprit critique chez les plus jeunes devient un challenge, avec celui de la créativité.

Les intelligences artificielles (IA), relayées par les nouvelles technologies, sont au cœur de l'actualité et des débats politiques, économiques, plus rarement éthiques. Nous sommes conscients qu'elles forment des supports performants et prometteurs pour nos activités, qu'elles vont les révolutionner. Dans un but d'optimisation, il est d'autant plus nécessaire de les connaître, de les comprendre, de les apprivoiser et de les intégrer à notre quotidien. Cependant, il sera toujours nécessaire de faire des liens intellectuels entre les informations et les actions générées par les IA pour en vérifier la congruité, la pertinence et l'efficacité. Elles ne doivent pas devenir une fin en soi... mais rester un moyen.

Selon le dernier rapport PISA, le programme international pour le suivi des acquis des élèves, un quart des élèves suisses n'atteint pas le niveau minimal en lecture. L'Office fédéral de la culture indique également que 800 000 personnes, âgées entre 16 et 65 ans, éprouvent d'extrêmes difficultés à lire. Elles ne sont pas en mesure de filtrer et de relier entre elles les informations principales d'un texte court et d'en tirer des conclusions simples. Il est à craindre que la fracture numérique ne s'élargisse de plus en plus avec le « tout numérique » et qu'elle laisse sur le bas-côté toute une frange de la société qui n'aura pas bénéficié de mises à niveau. Marginalisation et appauvrissement sont des risques réels qui découlent de ces évolutions technologiques. C'est pourquoi ce 5^e Plan directeur place l'humain au centre de la stratégie, en se reposant sur les objectifs de l'Agenda 2030. En cela, il est en accord total avec la stratégie mise en place par notre Canton, stratégie que relaie et cadre le Service cantonal de la culture.

Le 5^e Plan directeur (2024 – 2028) : un projet participatif de terrain

En 2001, le Valais innove en se dotant d'un outil de planification stratégique à cinq ans pour ses bibliothèques, respectivement celles de lecture publique, les bibliothèques scolaires et spécialisées : le premier Plan directeur voit le jour. Son but initial est la mise en réseau des bibliothèques et l'accès à la lecture à une distance de moins de 15 minutes de l'ensemble de la population valaisanne. Depuis lors, trois autres Plans directeurs ont vu le jour et donné la ligne à suivre aux bibliothèques valaisannes, toujours dans un but d'améliorer les services avec la professionnalisation du personnel, la qualité des prestations, le développement des ressources en ligne et l'innovation.

Méthodologie et approche

Ce 5^e Plan directeur ambitionne un retour au terrain. Sa trame s'est dessinée avec les bibliothécaires à l'occasion de deux ateliers animés par la HES-SO et la Médiathèque Valais en septembre 2023. Une troisième session d'atelier thématique a réuni les principaux acteurs du domaine scolaire : le Service de l'enseignements, des représentants de la Haute Ecole pédagogique du Valais (HEP-VS), de l'inspectorat cantonal, des membres des directions d'établissements scolaires et de Bibliomedia, des enseignants, des médiateurs culturels, des animateurs HEP et des bibliothécaires. L'ébauche de la vision et des objectifs stratégiques et opérationnels a finalement été soumise à un panel de chefs de service et adjoint du Canton du Valais, au délégué à la jeunesse et à quatre experts métier¹.

Ces rencontres participatives, complétées par un sondage en ligne², ont permis de rédiger la vision et les axes prioritaires de ce Plan directeur nouvelle formule, qui vous sont présentés au chapitre 3.

Pourquoi un Plan directeur ? Historique d'une stratégie publique

En 1962, la loi sur l'instruction publique encourage les centres scolaires à développer leur rayonnement culturel, notamment par la création et la gestion de bibliothèques scolaires et de lecture publique. Des subventions sont prévues pour aider les communes et il est précisé que le public peut également avoir accès à ces locaux. Petit à petit, les bibliothèques fleurissent dans les communes.

Dans les années 90, le Canton du Valais édicte des directives révisées régulièrement qui encadrent la création et le fonctionnement des bibliothèques. En 1996, la loi sur la promotion de la culture (LPrC, art. 32-34) définit les missions et buts spécifiques de la Bibliothèque cantonale. Les alinéas e/f/g de l'article 33 précisent son rôle de coordinatrice de la lecture publique et sa participation aux divers réseaux d'échanges suisses et internationaux.

Deux ans plus tard, un règlement d'application voit le jour. Il notifie le changement d'appellation de la Bibliothèque cantonale, qui devient officiellement la Médiathèque Valais (RPrC, art. 16, 17, 18, puis art. 23 à 27). Dans le dernier article du règlement (RPrC, art. 27, al. 2), il est précisé que son rôle est de « veiller à l'application des directives arrêtées par le Département et de la mise en œuvre du Plan directeur ».

¹ Michel Beytrison, adjoint, Service de l'enseignement ; Cédric Bonnébault, délégué à la jeunesse ; Alain Dubois, Service de la culture ; Jérôme Favez, Service de l'action sociale ; Tanja Fux, Service de la formation professionnelle ; Yves Rey, Service des hautes écoles ; Katy Solioz, Office cantonal de l'égalité et de la famille ; Sandra Tiano, Service de la population et des migrations ; Experts métier : Franziska Baetcke, Bibliothèque de la ville de Winterthour ; Jeannette Frey, Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne ; Felix Hüppi, Bibliothèque Pestalozzi Zurich ; Béatrice Perret Anadi, Bibliothèque de Bienne.

² Trente-huit bibliothèques valaisannes ont participé aux workshops ; le sondage qui résumait la mise en commun des ateliers a été transmis largement : participants aux ateliers, autres professionnels et usagers.

La dernière version des directives cantonales relatives aux bibliothèques date du 15 février 2013. Ce document fixe les différentes typologies de bibliothèques existant en Valais (lecture publique, scolaire, mixte, spécialisées, etc.) et précise les objectifs de chaque entité.

Le respect de ces directives cantonales garantit aux bibliothèques de recevoir différentes subventions (formation professionnelle, taille des locaux et de la collection, horaires d'ouverture, etc.), mais exige également la mise en application des mesures du Plan directeur valaisan.

Objectifs du 5^e Plan directeur : les besoins des usagers au cœur de la stratégie

La démarche participative a permis de rédiger une vision propre aux bibliothèques valaisannes et de décrire les axes prioritaires communs, qui résultent d'une attente, voire d'une ambition, des structures pour leur développement futur.

Le but de ce 5^e plan est de fournir à chaque structure, petite ou grande, des pistes de développement stimulantes pour la bibliothèque, tout en gardant l'utilisateur au cœur de ses préoccupations et de ses services. Les orientations et les mesures indiquées peuvent ainsi être adaptées à la variété des structures et à leurs moyens, tout en invitant ces dernières à rester innovantes et durables.

La pérennisation du réseau est également un but en soi. A cet effet, certaines mesures sont prévues pour l'association BiblioValais Wallis et la Médiathèque Valais. Ces dernières s'attendent à développer leur rôle de partenaires-clés auprès des bibliothèques et de leurs autorités compétentes, et aussi des autres parties prenantes, par exemple le Service de l'enseignement. Selon les besoins, elles conseillent, accompagnent et appuient les bibliothèques valaisannes, afin de favoriser la mise en œuvre du plan d'actions. Annuellement, la Médiathèque Valais vérifie le point d'avancement des mesures et l'attribution des subventions cantonales.

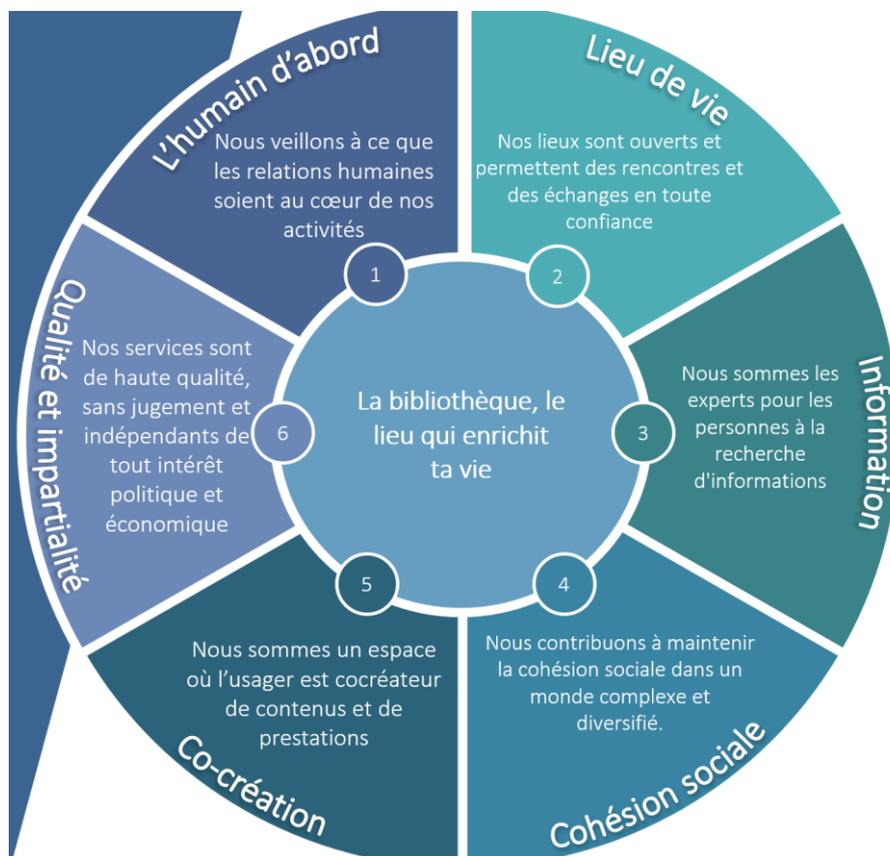
Vision

« La bibliothèque : le lieu qui enrichit ta vie »

C'est sous ce leitmotiv que les professionnels de l'information et de la documentation ont souhaité unanimement placer la vision de la bibliothèque valaisanne du futur, à un horizon d'une douzaine d'années. La phrase est courte, audacieuse par le fait qu'elle interpelle l'autre. Elle résume ce que les participants aux trois ateliers consacrés au Plan directeur ressentent face à l'évolution d'un métier, d'un lieu et des prestations qui y sont liées. Ceux-ci ont conscience des changements rapides générés par les nouvelles technologies et en ont tenu compte dans leur compréhension des besoins des usagers avec lesquels ils souhaitent avoir du lien. La bibliothèque demeure d'une part un lieu bien déterminé, avec un accueil sur place, dans un endroit délimité et identifié et joue un rôle social en termes de cohésion et d'intégration. D'autre part, elle possède désormais également une réalité virtuelle avec laquelle il faut composer, par le biais des ressources en ligne et des réseaux sociaux. D'apparence antagoniste, ces deux manières de l'envisager sont pourtant complémentaires. Dans les deux cas, l'utilisateur est gardé au centre des préoccupations des professionnels. Il s'attend à obtenir rapidement des prestations de qualité, faciles d'accès, disponibles 24h/24h, peu importe la manière de les consommer. Dans l'équation intervient la notion centrale d'enrichissement personnel (sa vie), une notion qui renvoie à l'acquisition d'un savoir, d'un savoir-faire et d'un savoir-être. Le présent plan stratégique doit permettre d'allier les deux acceptions, en ligne ou sur place.

Axes stratégiques

A partir de ce socle, six axes stratégiques sont développés, parfois imbriqués les uns aux autres, incluant les grands thèmes et développements de la société d'aujourd'hui et de demain:



L'humain d'abord

Nous veillons à ce que les relations humaines soient au cœur de nos activités. En connaissant mieux les besoins de nos usagers, nous nous efforçons d'y répondre dans la confiance et la fiabilité. En tenant compte de la diversité des publics, nous travaillons à une médiation culturelle ou scientifique inclusive. Le jeune public est considéré dès la naissance comme bénéficiaire de nos prestations et est accompagné vers l'âge adulte dans ses acquisitions culturelles. Tout au long de sa vie, l'utilisateur est accueilli et suivi dans sa construction personnelle. Pour qu'il trouve sa place dans la société.

Lieu de vie

Les bibliothèques sont des lieux ouverts et permettent des rencontres et des échanges en toute confiance. On peut les fréquenter de manière anonyme. Peu d'endroits non commerciaux sont aujourd'hui à disposition de la population pour venir s'y ressourcer et échanger. La montée de l'individualisme semble avoir pour conséquence une hausse du sentiment de solitude qui peut, à son tour, générer des problèmes psychiques et de dépression. Car l'être humain est un être sociable. Favoriser les échanges autour de la valorisation du patrimoine et du plaisir de lire, par une médiation culturelle accessible à tous, relève d'une activité sociale des bibliothèques souvent sous-estimée. Par l'accroissement des heures d'ouverture et la présence chaleureuse d'une

personne compétente et à son service, le public se sent plus légitime qu'autrefois, dans un endroit considéré encore par certains comme un lieu élitiste, un temple du savoir.

Information

Le positionnement des bibliothécaires dans leur rôle de transmetteurs d'informations expérimentés doit s'affirmer dans une société où la surabondance des données, que l'on désigne par le terme d'infobésité, tend à submerger les usagers et peut les conduire à percevoir le monde comme anxiogène. Il devient difficile de discerner le vrai du faux. Les bibliothécaires ont pour rôle d'accompagner le grand public vers la transition numérique, mais pour cela, ils doivent continuer de se former, notamment pour comprendre le fonctionnement des systèmes de recherche générant des réponses aux interrogations posées. Dans les bibliothèques scientifiques, le métier doit rester compétitif face aux exigences des étudiants, des enseignants et des chercheurs. C'est de cette manière que la fracture numérique doit être combattue, pour que personne ne reste au bord du chemin et que, tous, nous accédions à la compréhension du monde dans lequel nous vivons et de ses enjeux.

Cohésion sociale

Maintenir la cohésion sociale dans une société diverse relève du défi, mais les possibilités qu'offrent les bibliothèques en matière de lien social restent énormes. Aller à la rencontre de l'autre brise les peurs. Les bibliothèques sont ainsi encouragées à sortir de leurs murs et, avec l'appui d'autres services administratifs, en étroite collaboration avec les associations partenaires, elles peuvent amener de nouveaux usagers à les fréquenter, après les avoir convaincus du riche potentiel qu'elles offrent. Il est connu que l'éducation est un moyen de combattre guerres et conflits sociaux, en ceci qu'elle permet de saisir les différences dans leur potentiel constructif, de cultiver la tolérance, de prévenir la violence, d'accroître une saine curiosité.

Co-création

Cette notion sert également la cohésion sociale, en impliquant le public dans la gouvernance, la création de contenus et de prestations. Par le biais de panels d'usagers, lors de certains projets participatifs, la créativité et le développement de l'esprit critique sont encouragés. Le résultat est un rapprochement des usagers avec les professionnels des bibliothèques.

Qualité et impartialité

Les bibliothèques valaisannes ont la chance de bénéficier d'une certification qualité, BiblioValais Excellence, qui leur donne une reconnaissance hors du milieu purement bibliothéconomique. En s'appuyant sur l'existant au sein de ce label, les bibliothèques peuvent mener des campagnes d'information ciblées en vue de mieux se faire connaître, tout en restant neutres et indépendantes vis-à-vis des formations politiques et des milieux économiques. L'importance du réseau valaisan et de l'existence de l'association faîtière BiblioValais Wallis doit être soulignée et davantage mise en exergue. Le potentiel d'amélioration reste important, l'autocritique, indispensable.

Résumé de la vision

Les bibliothèques valaisannes sont des tiers-lieux sûrs, gratuits et libres d'accès, accessibles à toutes et tous, gérés par du personnel professionnel bien formé. Elles jouent le rôle de centres de compétences connus et reconnus pour l'information et la documentation et, pour y parvenir, travaillent en réseau et en partenariat. Elles offrent des outils innovants, afin de permettre aux usagères et aux usagers de se développer dans une société digitale, tout en intégrant dans leurs processus et leurs actions le concept de durabilité. Elles encouragent la participation du public dans leur gouvernance. Elles jouent également le rôle de refuge pour toute personne cherchant le calme et la sérénité dans un monde de plus en plus complexe.

Missions et valeurs

Notre vision est en accord avec les missions des bibliothèques qui ont été définies de manière universelle dans le *Manifeste de l'IFLA-UNESCO sur la bibliothèque publique* adapté en 2022 et dans le *Manifeste de l'IFLA/UNESCO de la bibliothèque scolaire*³ de 1999 :

- « Fournir l'accès à un large éventail d'informations et d'idées, libres de toute censure, soutenir l'éducation formelle et informelle à tous niveaux, ainsi que l'apprentissage tout au long de la vie, en permettant la poursuite continue, volontaire et autonome de l'acquisition de connaissances pour les personnes à tous les âges de la vie ;
- offrir des possibilités de développement créatif personnel, stimuler l'imagination, la créativité, la curiosité et l'empathie ;
- créer et renforcer les habitudes de lecture chez les enfants, de la naissance à l'âge adulte ;
- initier, soutenir et participer à des activités et des programmes d'alphabétisation pour développer les compétences en lecture et en écriture, faciliter le développement de l'éducation aux médias et à l'information et des compétences numériques pour tous les individus, à tous les âges, dans une logique de construction d'une société informée et démocratique ;
- offrir à leurs publics des services sur place et à distance grâce aux technologies numériques permettant chaque fois que possible l'accès aux informations, aux collections et aux programmes ;
- garantir l'accès de tous à tous types d'informations relatives aux différentes populations et aux possibilités d'organisations sociales, en assumant son rôle d'acteur de la cohésion sociale ;
- fournir à leurs publics l'accès aux connaissances scientifiques, telles que les résultats de la recherche et les informations sur la santé, qui peuvent impacter la vie de leurs usagers, ainsi que favoriser la participation au progrès scientifique ;
- fournir des services d'information adéquats aux entreprises, associations et groupes locaux organisés autour d'un centre d'intérêt ;
- préserver et permettre l'accès aux données, aux connaissances et aux patrimoine locaux et autochtones (y compris à la tradition orale), en fournissant un environnement dans lequel la population peut jouer un rôle actif dans l'identification des documents et objets à collecter, à préserver et à partager, conformément aux souhaits des personnes concernées ;
- encourager le dialogue interculturel et favoriser la diversité culturelle ;
- promouvoir la préservation des expressions et du patrimoine culturels et un accès pertinent à ces contenus, le contact avec les arts, le libre accès aux connaissances scientifiques, la recherche et les innovations, telles qu'elles s'expriment dans les médias traditionnels, sous forme numérisée ou nativement numérique ».

³ La Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques, plus connue sous son sigle anglais IFLA, est une fédération internationale d'associations représentant les intérêts des bibliothèques, des services d'information et de leurs utilisateurs, ayant la forme associative (Wikipedia, consulté le 17 janvier 2024).

Notre vision s'appuie également sur des valeurs telles que le partage, l'humanité, la confiance, le respect, l'équité et l'excellence. Le positionnement des bibliothèques comme tiers-lieux en accès libre, gratuits appartenant à tous les citoyens est conforté.

Le réseau

Le canton du Valais bénéficie d'un réseau de bibliothèques performant, véritable outil d'échanges et de discussions dont la coordination incombe, selon la LPrC, à la Médiathèque Valais (soutien, accompagnement, subventions et pilotage du réseau informatique RERO+ VS). L'association faîtière BiblioValais Wallis le chapeaute et permet d'entretenir et de consolider les liens, notamment au travers des journées thématiques et de l'Assemblée générale. Les bibliothèques représentées se sont constituées en 5 groupes régionaux, selon leur territoire : Chablais, Martigny-Entremont, Sion, Sière, Haut-Valais. Des séances annuelles alimentent les réflexions et consolident l'entraide au sein de la profession. Le label BiblioValais Excellence certifie la plupart d'entre elles en se basant sur le Plan directeur en vigueur. Les objectifs stratégiques et opérationnels qui y sont fixés forment les critères d'obtention de la subvention cantonale et du maintien de la certification. Ils doivent répondre aux besoins des usagers et être également en accord avec la réalité du terrain. Dans son rôle de conseil et de soutien, la Médiathèque Valais se place au service des bibliothèques communales et scolaires. La Bibliothécaire cantonale joue le rôle de porte-parole du réseau à l'attention des autorités cantonales. Elle est à son écoute.

Les objectifs stratégiques et les mesures du Plan directeur

A partir des axes stratégiques définis dans le chapitre précédent découlent les objectifs stratégiques (18), explicités en objectifs opérationnels (23), qui à leur tour ont été traduits en projets (39).

La responsabilité de la mise en œuvre de ces projets concerne l'ensemble des acteurs du réseau valaisan des bibliothèques, dont certains, tels que la Médiathèque Valais et l'association BiblioValais Wallis, tout comme le Service de l'enseignement, jouent un rôle central. Ces projets seront mesurés à l'aune des indicateurs traduits sous forme de résultats.

Le délai de réalisation de ces projets est indiqué et s'échelonne entre 2024 et 2028.

PLAN DIRECTEUR 2024-2028 Axes stratégiques	Objectifs stratégiques	Objectifs opérationnels	Projets	Qui⁴	Indicateur	Délai
1. L'humain d'abord Nous veillons à ce que les relations humaines soient au cœur de nos activités.	Placer les besoins de chacune et chacun au centre de nos démarches	Connaître les besoins des utilisateurs des bibliothèques, actuellement et dans le proche avenir	Lancer une enquête auprès des usagères et usagers et des non usagères et non usagers en collaboration avec BiblioValais Wallis	MV, BVW	Rapport sur les besoins	2025
	Assurer un accueil de confiance, chaleureux, fiable, ainsi qu'un service de proximité	Former le personnel à l'accueil et à la connaissance des différents publics Soutenir les activités de médiation culturelle et scientifique inclusive	Organiser des formations continues dans le domaine de l'accueil des différents types de public à l'intention des bibliothèques valaisannes Participer à des journées d'échange d'expériences en termes d'accueil des publics, entre bibliothèques, musées et archives	MV, BVW Tous	Nombre de formation et de participants Nombre de journées et de participants	2024-2028 2024-2028
2. Lieu de vie Nos lieux sont ouverts et permettent des rencontres et des échanges en toute confiance.	Développer et maintenir des espaces culturels et sociaux gratuits de « décélération »	Aménager des espaces selon leurs fonctions et les séparer distinctement	Diviser les espaces selon les fonctions : échanges, inspiration, expérimentation, étude	Tous	Nombre de projets et/ou d'actions de réaménagement	2024-2028
	Promouvoir le patrimoine culturel et le plaisir de la lecture	Améliorer l'accès en renonçant aux frais (retard, pénalités...)	Introduire une prolongation automatique pour les documents afin d'éviter et/ou de diminuer les frais de retard	Tous	Nombre de bibliothèques participantes et niveau de satisfaction biblio-lecteur	2026

⁴ Porteur(s) du projet

PLAN DIRECTEUR 2024-2028 Axes stratégiques	Objectifs stratégiques	Objectifs opérationnels	Projets	Qui ⁴	Indicateur	Délai
			Supprimer les frais d'amendes pour les enfants et les jeunes jusqu'à la majorité	Tous	Nombre de bibliothèques participantes et niveau de satisfaction biblio-lecteur	2026
		Faire reconnaître les bibliothèques comme des partenaires actifs dans l'apport de prestations et de ressources pédagogiques	Supprimer les frais des lectures suivies	MV et SE	Niveau de satisfaction biblio-enseignant	2025
		Elargir les horaires d'ouverture	Coordonner des projets pilotes relatifs à l'Open library afin d'évaluer les besoins en ressources techniques et en ressources humaines	MV	Nombre de projets	2025
		Faciliter les liens entre bibliothécaires et usagers/usagères	Créer un poste de délégué à la lecture	MV et SE	Création et engagement d'un délégué à la lecture	2026
	Soutenir et développer les activités préscolaires autour du livre (Buchstart, Né pour lire)		Tous	Nombre d'activités	2025-2028	
	Faciliter la participation des parents dans des activités/animations en proposant des activités pour les enfants en parallèle		Tous	Nombre d'activités	2024-2028	
		Faire reconnaître les bibliothèques comme des partenaires actifs dans l'apport de prestations et de ressources pédagogiques	Inscrire systématiquement tous les élèves du canton à leur bibliothèque scolaire (ex. dès 5H) et rendre les visites de la bibliothèque obligatoires	Tous	Nombre d'écoles touchées et nombre d'élèves inscrits	2026

PLAN DIRECTEUR 2024-2028 Axes stratégiques	Objectifs stratégiques	Objectifs opérationnels	Projets	Qui ⁴	Indicateur	Délai
3. Information Nous sommes les experts pour les personnes à la recherche d'informations	Transmettre des savoirs, savoir-faire et savoir-être et accompagner la transition numérique	Développer un programme cantonal de formation initiale et continue en collaboration avec les Hautes Ecoles (HES-SO Valais-Wallis, HEP-VS...)	Développer et mettre en œuvre, à l'intention des élèves et en relation avec les plans d'étude (PER, Lehrplan), un programme cantonal de formation à la recherche et aux compétences informationnelles	MV, BVW, SE, HEP	Existence du programme et nombre de cours prodigués	2026
		Faire reconnaître les bibliothèques comme des partenaires actifs dans l'apport de prestations et de ressources pédagogiques	Développer et proposer, en collaboration avec la HEP-VS, une formation reconnue sur le plan cantonal pour les bibliothécaires travaillant en milieu scolaire	MV	Existence de la formation et nombre de participants	2027
			Autoriser l'accès à la plateforme des enseignants (edu.vs.ch) aux bibliothécaires travaillant dans des bibliothèques scolaires et mixtes (communales et scolaires)	MV et SE	Accès autorisé et fonctionnel	2026
		Accompagner le public dans la transition numérique	Sensibiliser à la digitalisation de la société, en priorité aux IA et à leur potentiel, ainsi qu'à leurs possibles dérives (ex. <i>fake news</i> , manipulation et générations des images, expropriation intellectuelle, plagiat...). Partenariats avec les Hautes Ecoles.	Tous	Nombre d'actions	2025-2028
	Mettre à la disposition de tous les ressources utiles au développement de ses propres capacités et besoins personnels	Faciliter l'accès aux ressources pour toutes et tous	Coordonner et mutualiser les ressources en ligne	MV	Mutualisation effective et nombre de bibliothèques affiliées	2025

PLAN DIRECTEUR 2024-2028 Axes stratégiques	Objectifs stratégiques	Objectifs opérationnels	Projets	Qui ⁴	Indicateur	Délai
			Développer et promouvoir un forum professionnel au sein des bibliothèques valaisannes	BVW, Tous	Forum créé et nombre d'interactions	2024
			Elargir la pratique du prêt entre bibliothèques à l'ensemble des bibliothèques	Tous	Nombre de bibliothèques participantes et nombre de documents en circulation	2026
	Se positionner comme un forum accessible à tout citoyen	Faciliter l'accès aux activités régaliennes (informations, conseils, vitrine)	Inviter des services communaux et/ou cantonaux à fournir des prestations ou des conseils en bibliothèque	Tous	Nombre de prestations effectives	2027
			Faire connaître les prestations des bibliothèques au sein des services cantonaux et communaux, dans les entreprises	Tous	Nombre d'actions	2027
	Regrouper les bibliothèques dans un seul système	Faciliter le prêt et la recherche pour tous	Soutenir l'intégration des données des bibliothèques (catalogues, lecteurs) dans un seul système	MV, BVW	Nombre de bibliothèques intégrées dans un seul système	2027
4. Cohésion sociale Nous contribuons à maintenir la cohésion sociale dans un monde complexe et diversifié.	Encourager toute personne à co_construire la vie en commun dans notre société	Collaborer avec des partenaires externes	Elargir nos prestations en développant des partenariats externes	Tous	Nombre de partenariats actifs	2025-2028
	Favoriser l'intégration et la rencontre des membres des différentes communautés et générations	Effectuer des activités sur le terrain, en collaboration avec des structures	Encourager les activités hors les murs en collaboration avec d'autres structures	Tous	Nombre d'activités	2024-2028
	Favoriser la cohésion cantonale		Promouvoir les plateformes d'apprentissage des langues	Tous	Nombre d'offres	2024

PLAN DIRECTEUR 2024-2028 Axes stratégiques	Objectifs stratégiques	Objectifs opérationnels	Projets	Qui ⁴	Indicateur	Délai
		Faciliter l'accès aux ressources permettant la compréhension des uns et des autres	Traduire les formulaires d'inscription dans différentes langues et en FALC	Tous	Nombre de bibliothèques proposant des formulaires FALC	2025
5. Co-création Nous sommes un espace où l'utilisateur est co-créateur de contenus et de prestations.	Faciliter la créativité et l'esprit critique	Faire reconnaître les bibliothèques comme des partenaires actifs dans l'apport de prestations et de ressources pédagogiques	Mettre en place et activer les conventions bibliothèques / écoles	Tous avec SE	Nombre de conventions actives	2025-2028
		Déployer des projets participatifs et collaboratifs	Impliquer les écoliers, les étudiants, les enseignants, les usagers dans la gouvernance (<i>design thinking</i> – créer des panels d'utilisateurs lors de projets d'une certaine importance)	MV, BVW	Nombre de projets participatifs	2025-2028
6. Qualité et impartialité Nos services sont de haute qualité, sans jugement et indépendants de tout intérêt politique et économique.	Optimiser la certification qualité	Mettre au point des indicateurs mesurant la valeur des bibliothèques, notamment économique	Développer et mettre en place de nouveaux indicateurs permettant de mesurer la valeur des bibliothèques valaisannes	MV, BVW	Nouveaux indicateurs en place	2026
			Se positionner en tant qu'observatoire valaisan des bibliothèques, en lien avec l'Observatoire valaisan de la culture	MV, BVW	Nombre d'interactions avec les autorités et la presse	2025

PLAN DIRECTEUR 2024-2028 Axes stratégiques	Objectifs stratégiques	Objectifs opérationnels	Projets	Qui ⁴	Indicateur	Délai
		Faire reconnaître les bibliothèques comme des partenaires actifs dans l'apport de prestations et de ressources pédagogiques	Intégrer les offres des bibliothèques valaisannes dans l'environnement numérique de travail (ENT) des enseignants	MV et SE	Offres des bibliothèques intégrées dans ENT	2025
	Promouvoir le label BiblioValais Excellence	Faire reconnaître les bibliothèques valaisannes et leur apport au sein de la société	Elaborer et lancer une campagne de communication professionnelle avec un seul et même logo et slogan	BVW	Communication effective et mesures de l'impact réel	2025
		Faire reconnaître la valeur des professions dans le domaine des bibliothèques	Promouvoir le référentiel des compétences des bibliothécaires auprès des autorités	Tous	Nombre de postes régularisés	2024-2028
			Créer un réservoir de bibliothécaires remplaçant-e-s	BVW, MV	Pool créé et utilisé	2025
	Viser un développement durable	Rendre les bibliothèques actives dans la promotion de l'Agenda 2030	Définir des priorités réalistes et réalisables sur les 17 objectifs de l'Agenda 2030	Tous	Nombre d'actions	2024-2028
			Encourager l'utilisation du logo Agenda Biblio 2030 dans la communication des actions de développement durable	Tous	Nombre de bibliothèques utilisant le logo	2024-2028
	Travailler de manière interdisciplinaire et en réseau	Harmoniser et mutualiser les pratiques d'accès aux ressources des bibliothèques	Mettre en place un processus unique et uniformisé d'inscription pour toutes les bibliothèques valaisannes	MV, Tous	Nombre de bibliothèques participantes	2026
			Mutualiser les espaces entre les bibliothèques scientifiques présentes sur le territoire cantonal pour que chacun et chacune, quelle que soit sa bibliothèque d'attache ou son école dans le canton, puisse en fréquenter une sans rencontrer d'obstacle	MV, bibliothèques scientifiques	Nombre de bibliothèques participantes	2026

PLAN DIRECTEUR 2024-2028 Axes stratégiques	Objectifs stratégiques	Objectifs opérationnels	Projets	Qui⁴	Indicateur	Délai
	Aller à la rencontre de la population	Rendre les bibliothèques visibles et attirantes au sein de/pour la population	Maximiser la présence des bibliothèques lors de cérémonies et d'événements culturels et/ou officiels	Tous	Nombre d'actions	2024

Conclusion

Le présent Plan directeur a été conçu comme un outil stratégique adapté à tout type de bibliothèque active dans le canton du Valais. Il fixe des objectifs stratégiques et opérationnels s'accompagnant de projets réalisables et réalistes, avec des indicateurs explicites, dans des délais adaptés et atteignables.

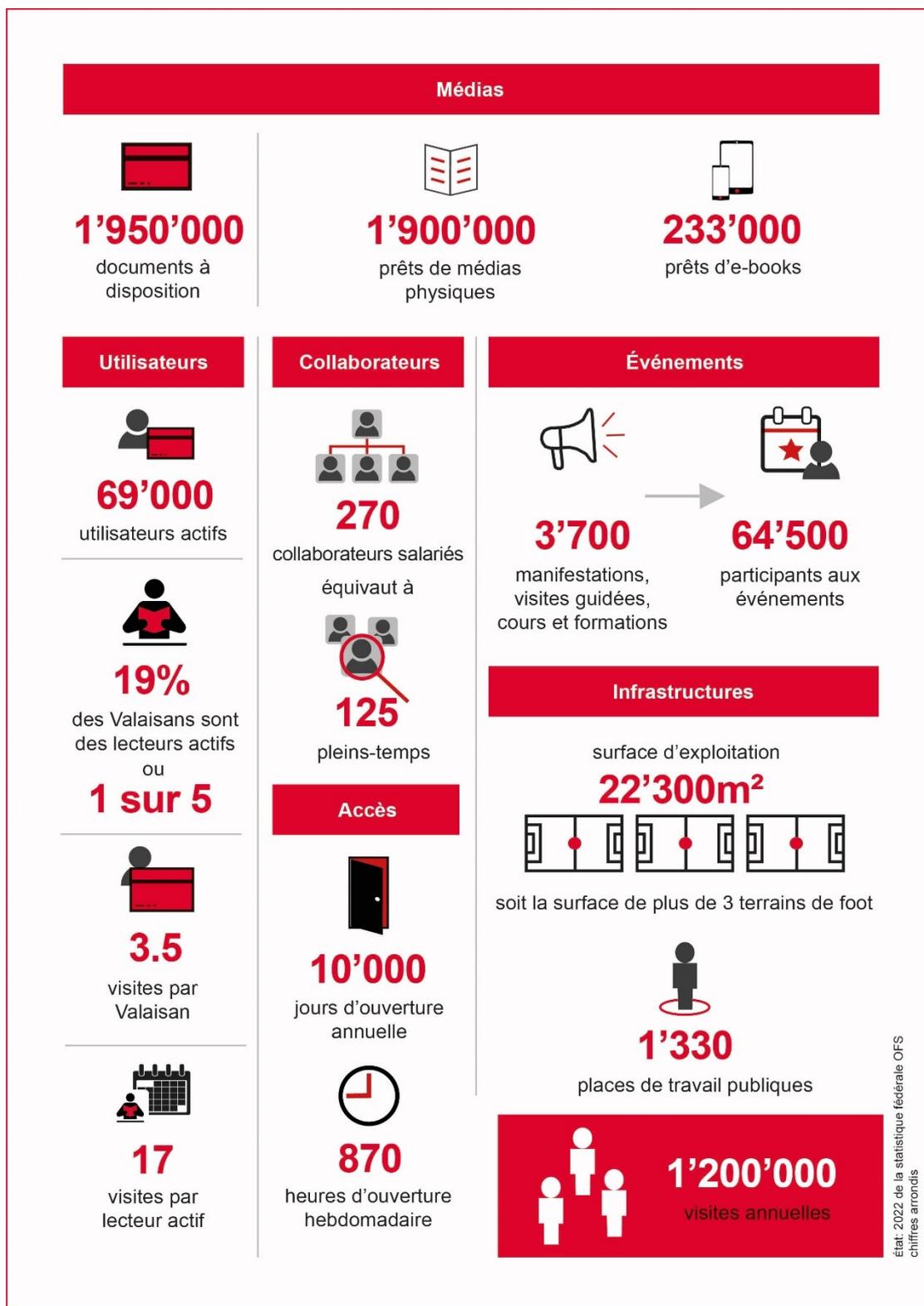
La démarche participative à large échelle pour la conception de la vision a permis aux différentes parties prenantes de réfléchir ensemble aux principaux défis à venir des bibliothèques et, par corrélation, à ceux de notre société. Elle a réuni les professionnels, a engendré des discussions et des remises en question de certaines de nos pratiques. Elle a provoqué des questionnements sur le sens de notre métier et sur les réels besoins des usagers. En quelque sorte, nous espérons qu'elle aura apporté un nouvel élan de collaboration et d'évolution positif au réseau valaisan des bibliothèques, après les années difficiles de pandémie et de post-pandémie.

La mise en application des différents objectifs et projets proposés offre de belles opportunités de développement aux plus petites entités comme aux plus grandes. La Médiathèque Valais se positionne davantage encore comme institution catalysatrice, faisant le lien entre les services de l'Etat du Valais et les besoins des bibliothèques, dans une volonté de coopération et d'entraide. Le réseau valaisan des bibliothèques est très souvent cité en exemple par les autres bibliothèques romandes et suisses. Ce 5^e Plan directeur permet de déployer des mesures concrètes pour améliorer davantage encore l'accueil de nos divers publics, en suivant des axes stratégiques inclusifs et durables, fondés sur des valeurs humanistes. Nous espérons rester exemplaires dans le paysage des bibliothèques suisses et œuvrer ensemble pour faciliter l'accès à l'information à toutes les Valaisannes et à tous les Valaisans.

Enfin, ce 5^e Plan directeur a également pour ambition de faire émerger de nouveaux indicateurs de qualité pour le maintien du label Bibliovalais Excellence, en adéquation avec la réalité du monde d'aujourd'hui.

Annexe 1: Chiffres clés du réseau des bibliothèques valaisannes

Les bibliothèques valaisannes et la Médiathèque Valais en chiffres (état : 2022 de la statistique fédérale OFS ; chiffres arrondis)



Evolution depuis 2017

L'évolution des bibliothèques en Valais depuis le dernier Plan directeur (données 2017) jusqu'à aujourd'hui (données 2022) peut être appréhendée à partir des données de l'Office fédéral de la statistique. Il est à noter que la statistique des bibliothèques 2021 a fait l'objet d'une révision importante, ce qui rend difficile la comparaison des données sur cette période. Il convient également de noter que les mesures COVID-19 n'ont été entièrement levées que début 2022. Cela explique les chiffres d'utilisation plus faibles par rapport à 2017.

Clientèle

La population valaisanne a augmenté de 4.6% depuis 2017 (état en 2022 : 357 282 personnes). Au total, 67 747 personnes ont utilisé une bibliothèque valaisanne au moins une fois dans l'année. Cela correspond à une légère diminution de 1.05%. Ainsi, 19.2% de la population valaisanne est un utilisateur actif d'une bibliothèque valaisanne (-0.6%) – soit près d'une personne sur cinq.

En 2022, un total de 1 180 949 entrées a été recensé. La fréquentation n'est donc pas encore tout à fait revenue au niveau d'avant le COVID-19 (-3.6% par rapport à 2017).

Personnel

268 personnes sont employées dans une bibliothèque valaisanne. Cela correspond à 125 postes à temps plein rémunérés. A cela s'ajoutent 105 personnes qui travaillent bénévolement pour les bibliothèques (160 h). En 2017, les bibliothèques valaisannes comptaient au total 401 personnes actives (rémunérées ou non) et 134 postes à temps plein, mais ces chiffres incluaient également les collaborateurs non rémunérés. Il n'est donc pas possible de comparer ces données

Accessibilité

Le nombre d'heures d'ouverture par semaine s'élève au total à 864 (-18,3%) et le nombre de jours d'ouverture par an à 9856 (-17,2%). Cette forte baisse s'explique par la réduction des heures d'ouverture due au COVID-19.

Offre

1 930 278 médias physiques sont à disposition de la population valaisanne dans les bibliothèques (-3.3% par rapport à 2017). Par rapport à 2017, l'importance des médias électroniques a augmenté et une partie du budget médias y est consacrée. Le nombre de médias électroniques ne peut toutefois pas être relevé et comparé, car certaines bibliothèques participent au même pool de médias électroniques.

3701 animations, visites guidées, cours et formations ont été proposés dans les bibliothèques valaisannes en 2022. Cette variable ne peut pas être comparée à 2017, car la définition de cet indicateur était différente avant 2021.

Utilisation

1 877 586 prêts physiques ont été enregistrés au total dans les bibliothèques valaisannes. Cela représente une légère baisse de 3.3% par rapport à 2017. Cependant, l'utilisation des e-books a très fortement augmenté. Alors qu'en 2017, seuls 38 121 téléchargements d'e-books ont été enregistrés, on en compte désormais 232 579, ce qui correspond à une augmentation de 510.1%.

Au total, 64 408 personnes ont participé à un événement, à une visite guidée, à une formation ou à un cours. En 2017, cet indicateur n'avait pas encore été relevé.

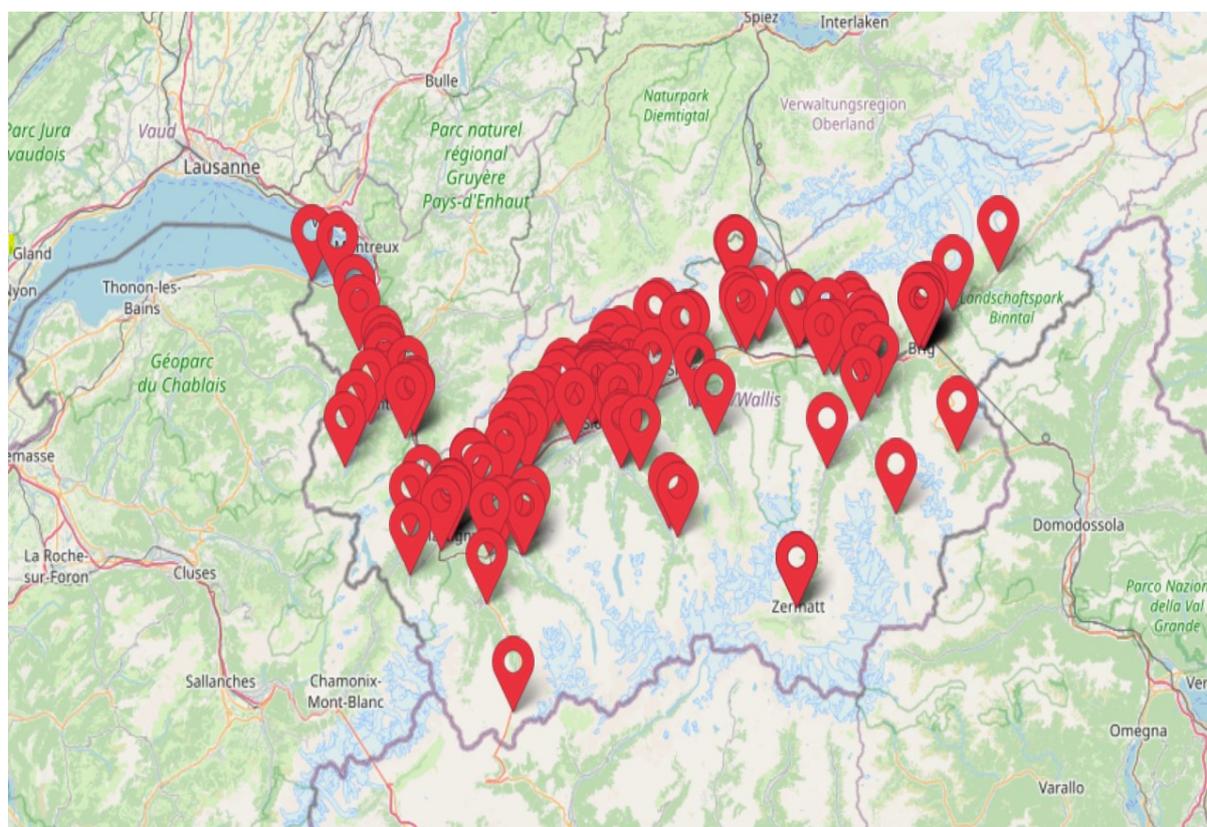
Subvention de fonctionnement

56 communes valaisannes ont bénéficié d'un soutien financier en 2022 pour la gestion de leur bibliothèque, 40 dans le Valais romand et 16 dans le Haut-Valais. Sur un montant de CHF 4 125 085 éligibles, le remboursement après l'application des taux de subvention se monte à

CHF 674 472 se répartissant comme suit : 47.2% servent de soutien aux acquisitions de nouveaux documents, 41.7% aux salaires du personnel disposant d'un diplôme professionnel reconnu, 7% aux frais de réseaux informatiques (mise à jour de logiciel bibliothèque et frais de réseaux BRV), et un tout petit 3.9% aux animations proposées au public des bibliothèques.

Réseau des bibliothèques valaisannes

Le réseau des bibliothèques du Valais comprend au total 80 bibliothèques reconnues ; 23 d'entre elles ne sont pas certifiées Valais Excellence. Une liste détaillée se trouve sous : <https://bibliovalais.ch/trouver-une-bibliotheque/>



Annexe 2 : Abréviations

BWV	BiblioValais Wallis
DSSC	Département de la santé, des affaires sociales et de la culture
HEP-VS	Haute Ecole pédagogique du Valais
HES-SO Valais-Wallis	Haute Ecole spécialisée valaisanne des sciences appliquées et d'art
MV	Médiathèque Valais
Rero+	Réseau des bibliothèques valaisannes, neuchâteloises et jurassiennes
SE	Service de l'enseignement
SLSP	Swiss Library Service Platform